**PLANTILLA Y DIRECTRICES PARA MAQUETAR LA RESEÑA**

**Requisitos generales**

* Reseña: es un escrito corto en el que se emite un juicio de valor sobre una obra determinada. Es importante que contenga información relevante con la que el lector pueda hacerse una idea general de la obra y tenga una apreciación sobre la misma.
* Se aceptan envíos en inglés, español y portugués.
* Extensión de la reseña: 800 y 1500 palabras.
* La obra reseñada será de preferencia relacionada con el objeto y alcance de la revista.
* Tener en cuenta el prestigio del autor y su obra a reseñar, ha de ser reconocido en el ámbito académico.
* El año de publicación de la obra reseñada no debe ser mayor a tres años.
* En cuanto a contenido tener en cuenta: antecedentes del autor, la estructura de la obra, el estilo y las razones por las cuáles se recomienda. Finalmente, una breve conclusión que dé cuenta del comentario valorativo que se hace de la obra que se reseña.

**Requisitos de formato**

* El manuscrito debe estar escrito en Cambria, tamaño 11p, espacio sencillo 1,0.
* El nombre de autor de la reseña referenciarlo al principio del texto, con la afiliación institucional.
* El encabezado debe contener los datos de la obra reseñada.

 Apellidos, A. (año). *Título*. Ciudad: Editorial. xx pp. ISBN: xxxxxxxx.

**RESEÑA**

Autor

Afiliación universitaria, País

Datos de la obra reseñada

E

ste es el primer párrafo. Por favor use Cambria 11. El párrafo de arranque no tiene sangría.

Los párrafos segundo y siguientes deben tener una sangría de primera línea de 0,5. El texto debe tener interlineado sencillo, y los espacios entre párrafos solo deben existir cuando se usan las citas en párrafo aparte.

Los párrafos segundo y siguientes deben tener una sangría de primera línea de 0,5. El texto debe tener interlineado sencillo, y los espacios entre párrafos solo deben existir cuando se usan las citas en párrafo aparte.

Las citas de 40 palabras o más se escriben aparte del texto, con sangría, sin comillas, sin cursiva, con mismo tipo y tamaño de fuente. Al final de la cita se coloca el punto antes de los datos – recuerde que en las citas con menos de 40 palabras el punto se pone después. Al final de una cita en bloque, cite la fuente y el número de página o párrafo entre paréntesis después del signo de puntuación final. Deben tener una sangría izquierda de 1 cm, no deben llevar comillas y deben acabar con la fuente de la cita entre paréntesis. (Apellido del autor, año de publicación, p. xx)

Referencias

La lista completa de referencias (Norma APA 7ª) debe aparecer al final del artículo en Cambria 11, interlineado simple, sin línea en blanco entre autores y con sangría francesa. Cuando sea posible, incluya el DOI de cada artículo e indique la URL si cita un trabajo en acceso abierto. Se recomienda acortar la URL en el caso de que ésta ocupe más de una línea. Ejemplos:

Asiri, A., Panday-Shukla, P., Rajeh, H. S., & Yu, Y. (2021). Broadening perspectives on CALL teacher education: From technocentrism to integration. *TESL-EJ, 24*(4).

Cayton, C., Sherman, M., Walkington, C., & Funsch, A. (2018). Technology integration in secondary mathematics textbooks. *Conference Papers -- Psychology of Mathematics & Education of North America*, 1235–1238.

Delamont, S. (Ed.). (2013). *Handbook of qualitative research in education.* Cardiff University.

Deliveli, K. (2021). Application of sentence-based sound teaching method for first reading and writing in education. *Participatory Educational Research, 8*(2), 330–356.

Films Media Group. (2013). *Germany's education system: Dan Rather reports on global education systems*. *Films On Demand*. https://fod.infobase.com/PortalPlaylists.aspx?wID=97665&xtid=114473.

Gillen, J. (2021). Learning to connect: relationships, race, and teacher education. *Radical Teacher, 119*, 85–87. https://doi.org/10.5195/rt.2021.902

Hanna, J. M. (2015). *The quality of education leadership doctoral dissertations in the United States: An empirical review*(Order No. 3742189). Education Collection; Education Database. (1752116829). <https://ezproxy.roosevelt.edu:2048/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/quality-education-leadership-doctoral/docview/1752116829/se-2?accountid=28518>

Hobbs, T. D. (2021, May 13). Cheating at school is easier than ever—and It’s rampant. *Wall Street Journal (Online)*. https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=a9h&AN=150290106&authtype=sso&custid=cls58&site=ehost-live&scope=site.

Jefferson, B. (2020). Education and school reform. In A. C. Washington & B. D. Brady (Eds.), *The comprehensive history of educational practice* (pp. 258-325). Highcourt Publishing.

Ladson-Billings, G. (2018). The social funding of race: The role of schooling. *Peabody Journal of Education, 93*(1), 90–105.

Ladson-Billings, G. (2021). Three decades of culturally relevant, responsive, & sustaining pedagogy: What lies ahead? *Educational Forum,* *85*(4), 351–354. <https://doi.org/10.1080/00131725.2021.1957632>

Sarroub, L. K., & Nicholas, C. (2021). *Doing fieldwork at home: The ethnography of education in familiar contexts*. Rowman & Littlefield Publishers.

Smith, C. (2013). *Leadership lessons from the Cherokee nation:  Learn from all I observe (Audio Book)*. McGraw-Hill.

Tharp, D. S. (2020). *Doing social justice education: A practitioner’s guide for workshops and structured conversations*. Stylus Publishing LLC.

Tidwell, S., Young, D. J., Wahed, J., Doron, T., Bauer, A., McGirr, M., Ludsin, S. A., Moore, C., Miro, M., & Rodgers, G. (2012, May 8). Letters to the editor. *Wall Street Journal - Eastern Edition, 259*(107), A12.

Warren, C. A. (2021). About centering possibility in Black education. school: Questions. In *Teachers College Press*. Teachers College Press.

Wegner, G. (2019, January 4). First Lego league wrap 2018. *Graham Wegner-Open educator*. https://gwegner.edublogs.org/